

陈界仁

1960 生于台湾桃园

现生活、工作于台北

展览记录 / 部分个展：

- 2021 伤身与流身，艺术善载中心，首尔，韩国
- 2017 陈界仁：中空之地，长征空间，北京，中国
- 2015 变文书—陈界仁影像、生产、行动与文件，立方计划空间，台北，台湾
残响世界回乐生，乐生疗养院，新北市，台湾
- 2014 残响世界，Galerie Olivier Robert，巴黎，法国
- 2013 陈界仁，MUDAM 卢森堡现代美术馆，卢森堡
路径图 & 帝国边界 II—陈界仁个展，Gävle 艺术中心，Gävle 市，瑞典
- 2012 幸福大厦 I，汉雅立方，香港
被流放者的临时集会—关于“幸福大厦”的文件与纪录，大未来林舍画廊，台北
幸福大厦 I，一品建材工厂，树林，台湾
- 2011 帝国边界 I & 帝国边界 II—陈界仁，3·14 当代艺术基金会，卑尔根，挪威
- 2010 帝国边界 I & II—陈界仁个展，长征空间，北京，中国
在帝国的边界上：陈界仁 1996-2010，台北市立美术馆，台北，台湾
帝国边界 II—西方公司：陈界仁个展，REDCAT 艺术中心，洛杉矶，美国
Factory Makers，ISCP，纽约，美国
- 2009 帝国边界 I & 军法局—陈界仁个展，大趋势画廊，台北，台湾
- 2008 军法局—陈界仁个展，索菲亚皇后国家美术馆，马德里，西班牙
- 2007 凝结：五件陈界仁的录像作品，亚洲协会美术馆，纽约，美国
- 2006 路径图，大趋势画廊，台北，台湾
凌迟考：一张历史照片的回音，De Hallen 美术馆，哈伦，荷兰
- 2004 凌迟考：一张历史照片的回音，Claudio Poleschi 当代艺术画廊，卢卡，意大利
- 2002 凌迟考：一张历史照片的回音，废工厂，桃园，台湾
- 2001 ASIA TICA II 陈界仁，网球场国家美术馆，巴黎，法国
- s1998 魂魄暴乱—II，台北市立美术馆，台北，台湾
- 1997 魂魄暴乱—I，大未来画廊，台北，台湾

展览记录 / 部分群展：

- 2019 **觉醒：1960 至 1990 年代亚洲社会中的艺术**，新加坡国立美术馆，新加坡市，新加坡
- 2018 **觉醒：1960 至 1990 年代亚洲社会中的艺术**，新加坡国立美术馆，新加坡市，新加坡
十面埋伏——另一种社会视觉的介入，四川美术学院美术馆，重庆，中国
Awakenings: Art in Society in Asia 1960s – 1990s，东京国立近代美术馆，东京，日本
穿越-正义：科技@潜殖，台北当代艺术馆，台湾，中国
影响上海艺术博览会，“在场”单元，上海展览中心，上海，中国
走向未来的人们，釜山当代美术馆，釜山，韩国
中国当代艺术年鉴展 2017，民生现代美术馆，北京，中国
刷屏-劳作：2018MNUA 摄影展，南京艺术学院美术馆，南京，中国
- 2017 **第七届深港城市\建筑双城双年展**，南头古城，深圳，中国
1989 后的艺术与中国：世界剧场，所罗门·R·古根海姆美术馆，纽约，美国
复活 I：据点的再生，剩余空间，武汉，中国
罗莎的伤口，台北当代艺术馆，台北，台湾
Please Come Back. The World as Prison?，二十一世纪国家艺术博物馆，罗马，意大利
Work in Motion - The Video Camera's Eye on Social and Economic Behaviour，博洛尼亚 MAST 基金会，博洛尼亚，意大利
- 2016 **起义**，网球场国家美术馆，巴黎，法国
时间的测试：国际录像艺术研究展，广州红专厂当代艺术馆，广州，中国
为什么表演？，明当代美术馆，上海，中国
迁徙政治，国家美术馆，哥本哈根，丹麦
第九届台北双年展：当下档案·未来系谱，台北，台湾
第二届杭州纤维艺术三年展：我织我在，杭州，中国
第三届爱知三年展：彩虹商队驿站 创造者之旅，名古屋，日本
失调的和谐——亚洲想象的批判性反思，关渡美术馆，台北，台湾
Time of Others，Queensland Art Gallery | Gallery of Modern Art，布里斯班，澳大利亚
屏幕测试：1980 年代以来的华人录像艺术，中央美术学院美术馆，北京，中国
单数的复数∞复数的单数，Artspace，奥克兰，新西兰
十二个房间·十二位艺术家，东京站美术馆，东京，日本
海洞，符腾堡艺术协会，斯图加特，德国
告诉我一个故事，上海外滩美术馆，上海，中国
真实的假象，上海二十一世纪民生美术馆，上海，中国
第二十届悉尼双年展：未来已经在此——却非均匀分布，悉尼，澳大利亚
中国私语：乌利·希克收藏展，Kunstmuseum Bern，伯尔尼，瑞士
分界线，移民政治艺术中心，哥本哈根，丹麦
演讲表演：残响世界，Shibaura House，东京，日本
- 2015 **失调的和谐——亚洲想象的批判性反思**，广岛市现代美术馆，广岛，日本

- Time of Others, Singapore Art Museum, 新加坡
启视录—台湾录像艺术创世纪, 关渡美术馆, 台北, 台湾
On Curbstone Jewels and Cobblestones, 柏林戴姆勒当代展馆, 柏林, 德国
民间的力量, 北京民生现代美术馆, 北京, 中国
M+进行: 流动的身影, Midtown POP, 香港
失调的和谐—亚洲想像的批判性反思, Art Sonje 艺术中心, 首尔, 韩国
- 2014 第二届年科钦—穆吉里斯双年展: Whorled Explorations, 科钦-穆吉里斯, 印度
第十届上海双年展: 社会工厂, 上海, 中国
第三届曼城亚洲艺术三年展: Conflict and Compassion, 曼彻斯特, 英国
家, Sherman Contemporary Art Foundation, 悉尼, 澳大利亚
开始之前结束之后, 长征空间, 北京, 中国
太平广记, 红砖美术馆, 北京, 中国
深圳雕塑双年展: 我们从未参与, 深圳, 中国
造音翻土—战后台湾声响文化的探索, 北师美术馆, 台北
- 2013 西岸 2013: 建筑与当代艺术双年展, 上海, 中国
前西方: 来自柏林的备注, BAK 当代艺术基地, 乌特勒支, 荷兰
Move on Asia — 2002-2012 亚洲录像艺术展, ZKM 科技媒体艺术中心, 卡斯鲁尔, 德国
- 2012 第一届蒙特维多双年展: 大南方, 蒙特维多市, 乌拉圭
第七届台北双年展: 现代怪兽/想像的死而复生, 台北, 台湾
第四届广州三年展: 见所未见, 广州, 中国
相遇, 皇家艺术学院在亚洲, 新加坡当代艺术中心, 拉萨尔艺术学院, 新加坡
中国影像艺术二十年, Luigi Pecci 当代艺术中心, 普拉多, 意大利
跨越边境, Brandts 艺术中心, 欧登塞, 丹麦
西班牙摄影节: 影像焦虑, Sala Alcalá 31, 马德里, 西班牙
你正进入_____, 当代艺术中心, 伦敦德里, 北爱尔兰
移动中的边界: 跨文化对话, Herzliya 当代美术馆, 特拉维夫, 以色列
- 2011 亚太酿酒基金会 Signature Art Prize 2011 入围展, 新加坡美术馆, 新加坡
过去的欲望, Galerie im Taxispalais, 因斯布鲁克, 奥地利
第四届莫斯科双年展: 再书写世界, 莫斯科, 俄罗斯
超有机—CAFAM 泛主题展 2011, 中央美术学院美术馆, 北京, 中国
中国当代艺术三十年—中国影像艺术 1988-2011, 民生现代美术馆, 上海, 中国
第六届歌德堡双年展: 大混乱—处于创意热时代的艺术, 哥德堡, 瑞典
第四届路德维希·曼海姆·海德堡摄影节: 眼睛是寂寞的猎人—人类形象, 曼海姆·路德维希, 海德堡, 德国
都柏林当代 2011: 可怕的美—艺术、危机、改变 & 不顺从办公室, Earlsfor Terrace, 都柏林, 爱尔兰
纸上美术馆: 12 位华人艺术家, 伊比利亚当代艺术中心, 北京, 中国
ACT►TION 影像展, 长征空间, 北京, 中国
- 2010 第八届上海双年展: 巡回排演, 上海, 中国

LONG MARCH SPACE
长 征 空 间

- 第二十九届圣保罗双年展：总是有一杯可以在里面航行的海，圣保罗，巴西
抗争的权利，Museum on the Seam，耶路撒冷，以色列
- 2009 第六届亚太三年展，布里斯本，澳大利亚
NS Harsha: Nations & Chen Chieh-jen: Factory，国际视觉艺术协会，伦敦，英国
第二届仁川女性艺术家双年展：21 世纪，女性世纪，多元与希望的世纪，仁川，韩国
第五十三届威尼斯双年展—台湾馆：外交，威尼斯，意大利
一百个爱的故事，金泽市 21 世纪美术馆，金泽市，日本
工厂、机械、身体—业空间的考古学与记忆巡回展，La Panera 艺术中心，莱里达；国立墨西哥自治大学当代艺术博物馆，墨西哥城，墨西哥市
虚实相映—瑞银集团新近艺术珍藏展，广东美术馆，广州，中国
Biennial Cuvée 09，林兹，奥地利
真空噪音，Trafo 当代艺术之家，布达佩斯，匈牙利
- 2008 第一届新奥尔良双年展：展望.1，新奥尔良，美国
第五届台湾美术双年展：家，台中，台湾
第一届“调解”双年展：Corporeal /Technoreal，波兹南，波兰
移动的地平线：瑞银集团艺术珍藏，中国美术馆，北京，中国
第三届广州三年展：与后殖民说再见，广州，中国
记忆—铸造凝视，熊本市现代美术馆，熊本市，日本
为了明天的记忆：瑞银集团艺术藏品展，上海美术馆，上海，中国
地下坎陷：遗忘的记忆之流，O.K 当代艺术中心，林兹，奥地利
第一届汉恩艺术家工作坊/双年展：交换价值，雷恩，法国
Biennial Cuvée 09，O.K 当代艺术中心，林兹，奥地利
艺术为灵性而在：UBS 收藏展，森美术馆，东京，日本
抵抗景观：社会变革中的个人和他的自我形式，罗马国家美术馆，罗马，意大利
死亡的痛苦下，奥地利文化论坛，纽约，美国
- 2007 第十届伊斯坦布尔双年展：不只可能，而且必要，全球战争年代下的乐观主义，伊斯坦布尔，土耳其
向后射击，Thyssen-Bornemisza 当代艺术基金会，维也纳，奥地利
艺术温水层—新亚洲浪潮，ZKM 科技媒体艺术中心，卡斯鲁尔，德国
地缘诗学：主体、阶级和身份，Guerrero 中心，格拉纳达，西班牙
撼动世界的布，织品博物馆，多伦多，加拿大
眼睛银幕或新影像：100 部重新思考世界的录影作品，Casino Luxembourg 当代艺术论坛，卢森堡市，卢森堡
世界工厂：抵抗与梦想，旧金山艺术学院，旧金山，美国
- 2006 赤裸人，台北当代艺术馆，台北，台湾
潜流 06，Göteborg 美术馆，歌德堡，瑞典
对等与不对等，Museum on the Seam，耶路撒冷，以色列
利物浦双年展：国际 06，利物浦，英国
第六届光州双年展：热风变奏曲，光州，韩国
疆界，台北市立美术馆，台北，台湾

LONG MARCH SPACE
长 征 空 间

- 第十五届悉尼双年展：接触地带，悉尼，澳大利亚
Biennial Cuvée 09，O.K 当代艺术中心，林兹，奥地利
美丽的痛苦：摄影与痛苦的交流，威廉斯学院美术馆，麻萨诸塞州，美国
2005 福冈亚洲艺术三年展：多重世界—现今的亚洲艺术，福冈，日本
这场风暴我们谓之进步，Arnolfini 艺术中心，布里斯托，英国
仙那度变奏曲，台北当代艺术馆，台北，台湾
痛苦与狂喜，FACT 艺术与创意科技基金会，利物浦，英国
第五十一届威尼斯双年展：艺术的经验，威尼斯，意大利
2005 里斯本摄影节，全国美术协会，里斯本，葡萄牙
2004 第四届台北双年展：在乎现实吗？，台北，台湾
第五届上海双年展：影像生存，上海，中国
第三届 SCAPE 双年展：Work it，基督城，新西兰
慢速冲击：接纳亚太地区动态影像中的纪实情感，CAC 当代艺术中心，维尔纽斯，立陶宛
穿越—废墟与文明，诚品艺文空间，台北，台湾
2004 西班牙摄影节：复数的历史—眼帘与嘴唇，烟草工厂，马德里，西班牙
人类境况：梦的幻影，Ciutat 历史博物馆，巴塞隆纳，西班牙
2003 转换时间 / 空间，Walcheturm 艺术空间，苏黎世，瑞士
2002 第四届台北双年展：世界剧场，台北，台湾
转译的行为，Carrillo Gil 美术馆，墨西哥市，墨西哥
2001 飘浮的喷火兽：亚洲当代艺术，爱德维克艺术文化馆，索兰特纳，瑞典
从反圣像到新圣像，诚品画廊，台北，台湾
转译的行为，世界文化宫，柏林，德国；皇后美术馆，纽约，美国
2000 第三十一届阿尔国际摄影节，蒙马日修道院，阿尔，法国
2000 年西班牙摄影节：边缘之心—新中心，环形美术馆，马德里，西班牙
第五届里昂双年展：分享的异国情调，里昂，法国
第三届光州双年展：人 + 间—艺术与人权，光州，韩国
1999 墨西哥国际摄影双年展，墨西哥影像中心，墨西哥市，墨西哥
第四十八届威尼斯双年展—台湾馆：意乱情迷—台湾艺术三线路，威尼斯，意大利
1998 第二十四届圣保罗双年展：路线，路线，路线，路线，路线，路线，路线，圣保罗，巴西
第四届台北双年展：欲望场域，台北，台湾
1996 第三届台北双年展：台湾艺术的主体性—情欲与权力，台北，台湾

电影节：

- 2010 2010 波特兰国际电影节：Cinema Project 超越边界，波特兰市，美国
2009 对抗权力，苏菲雅皇后国家美术馆，马德里，西班牙
arte.mov Festival，Belo Horizonte，巴西
Impakt Festival 2009，乌特勒支，荷兰

LONG MARCH SPACE
长 征 空 间

- 危险份子影展，扎格瑞布，克罗地亚共和国
第一届布拉达国际电影节，布拉达市，荷兰
2008 高雄电影节，高雄，台湾
身体与灵魂影展，国民戏院，台北，台湾
奥伯豪森电影节：越界者与闹事者，奥伯豪森，德国
2008 影像论坛影展，东京，日本
第三十七届鹿特丹国际电影节，鹿特丹，荷兰
2007 真实之后，国家电影剧院，伦敦，英国
2006 第六十届爱丁堡国际电影节：黑盒子单元，爱丁堡，英国
第三十届香港国际电影节—前卫单元，香港，中国
2005 2005 布宜诺艾利斯国际独立电影节，布宜诺艾利斯，阿根廷
2004 2004 台湾国际纪录片双年展—比纪录片还慢，台北，台湾
第四十八届伦敦电影节：实验短片单元—死亡与变貌，伦敦，英国
2004 温哥华国际电影节：龙虎系列、短片单元—死亡与变貌，温哥华，加拿大
2004 影像论坛影展：实验电影与录像，影像论坛，东京，日本
2003 中国大陆与台湾实验电影与录像艺术节，光锥，巴黎，法国

奖项：

- 2018 第十二届 AAC 艺术中国年度影响力评选“年度艺术家”奖，北京，中国
2011 瑞信今日艺术奖，北京，中国
2010 第四届曼迪艺术奖，威尔士，英国
2009 第十三届国家文艺奖—视觉艺术，台湾
2008 PULSE 奖，PULSE 当代艺术博览会，迈阿密，美国
2000 特别奖，光州双年展，光州，韩国