

# SUPERELLE × 陈天灼

## 部落舞台

### WORLD STAGE

可能你有听说过Asian Dope Boys的厂牌,看过或参加过他们举办的疯狂演出或派对;又或者你有听过DJ灼灼的名字,等等。而这所及的只是陈天灼的一部分。

面对疫情后现况的陈天灼,这次深入藏区,编导了一场“新”的舞台演出。SuperELLE邀请陈天灼,以艺术家的视角,给我们奉上“未来部落”的艺术大片。

编辑:夏莎 撰文:DUFFY 图片:陈天灼提供



蓝色羽绒连帽背包Moschino

陈天灼在四川省甘孜藏族自治州泸定县的民居



陈天灼  
1985年生于拉萨。他是  
通过强调“现场”中的精  
神和氛围，融合了传统  
而新的藏族符号性美的  
身体元素；他在美国  
伦敦中央圣马丁艺术设  
计学院本科毕业后，再  
赴美国伦敦切尔西艺术  
设计学院学习并获艺术  
硕士学位。现居住和工  
作在北京、上海。



日色周袖衫  
Moschino

囿于木雅司庫寺

这次我来西藏是为了拍摄新的影像，想拍摄一个没有人的表演或一个没有人参与的仪式现场，它会有人类的痕迹却没有人类实际的参与。



摄于木雅同库寺

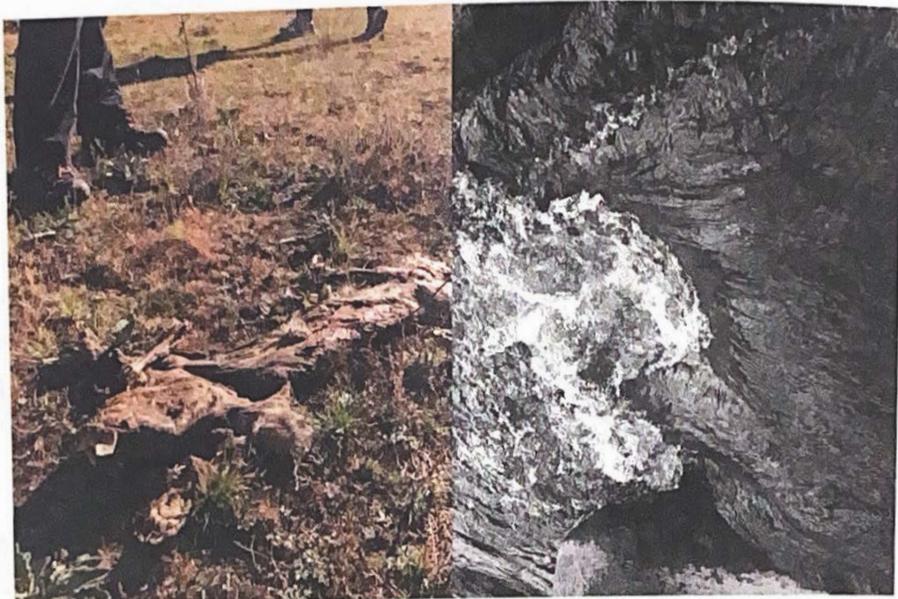


陈天灼在当地的饰品店和甜茶馆

黑色帽衫  
Lukewarmpeople

约定和陈天灼的采访之时正值他去西藏的旅途中，我们也自然地将这次对话改成线上进行。他在4月底其实已经去过一次西藏，回来之后在香港做了一次远程布展的个展《回忆刺穿心脏》。采访中，陈天灼表示，因为现在是特殊时期没能亲临展览现场很遗憾，“作品没有办法100%呈现，也错过了和观众面对面交流的机会”。而这个颇吸引人眼球的展览名字也有典故，它来自于旅途中陈天灼在庙里向喇嘛购买护身符类东西时，微信扫码发现对方的用户昵称叫“回忆刺穿心脏”。或许是机缘巧合，但是这句话让陈天灼产生认同感并在展览中通过他一系列全新创作的装置、绘画等进行回应；同时疫情作为时间的分水岭，展览里也呈现出“回忆”——去年年底在木木美术馆连续三天现场演出的完整剪辑影像作品*Trance*。陈天灼的作品每每看到都不禁让人想到康斯坦丁·洛普尚斯基 (Konstantin Lopushansky) 执导的电影《博物馆的来访者》最后在漫天红日的末日场景中，那周而复始的呐喊，亦如他富有仪式感的表演中溢出的情绪。

出生于北京的陈天灼在高中毕业后便前往英国伦敦中央圣马丁设计与艺术学院学习平面设计，继而又在伦敦切尔西艺术学院修读了纯艺术硕士学位。兴趣广泛的他在兼顾个人艺术创作的同时，还是集音乐、演出、派对于一身的厂牌Asian Dope Boys的主理人。“更多的是我个人的兴趣，也可以邀请我喜欢的音乐人过来演出”。数月前KAPPA和陈天灼推出联名系列，将他自成一格的元素注入到品牌当中。而早前他也曾和时尚设计师上官喆合作设计服装。陈天灼的艺术创作已然不仅仅停留于当代艺术领域。>



陈天灼在旅途中看到一只死去的兔子，与右手这张流动的河流拼在一起，呈现一种有趣的对比

采访中陈天灼说：“上一次的旅行完全是一次散心，去了之后产生了一些在香港个展中关于绘画的启发。这也是时隔5年后我再次使用绘画媒介，隔离的状态让你回到最手可及的创作方式——绘画。”2020年这场突发情况打破了所有人固有的生活方式，生活圈被缩小、时间线被拉长的同时也向我们抛出了——如何面对未来生态圈的疑问。习惯于通过表演创作的陈天灼在遭遇疫情的隔绝、艺术创作突遇瓶颈时，再次回到西藏，决定拍摄一个与过往迥然不同的“表演”。“这次我来西藏是为了拍摄新的影像，想拍摄一个没有人的表演或一个没有人参与的仪式现场，它会有人类的痕迹却没有人类实际的参与。”话题转到这次旅行时，陈天灼侃侃而谈，“大概十几天的行程，有一部分的概念我已经想好了，有一部分也会在拍摄途中发生一些改变。我现在在川西的法会，拍摄了法会真实的进程，也有拍摄到正在修建寺庙的空镜。后续可能也会有一些变化。因为在这里，你每天可以看到很多东西，或者之后看到的東西会更新我之前的想法。”往后几天的行程，陈天灼说他会向灵芝和那曲比如县的骷髅墙行进。在陈天灼的作品中，亚文化以及宗教始终是他探索的方向。在长时间居家隔离后，第一次的西藏之旅成为了释放负面情绪的救赎之旅，而回归的第二次旅程则激发出他埋藏已久的创作激情。

话题落到未来的生态圈时，可能大家会想到影片《攻壳机动队》《银翼杀手》般电子朋克的科幻世界，或是《西部世界》中人造人的高科技时代。而在这样的语境中又不得不提到“后人类主义”(Posthumanism)，当下情形也使我们重新定义“人类”以及思索未来生态圈的样貌，反复质疑思忖的同时又再次回到悬而未决的境况中。而这既让人向往又使人忧虑的后人类状况，在陈天灼的作品中被搁置，转身去寻求灵魂层面的深刻思考。■



陈天均在当地的颜料铺购买创作用的色粉